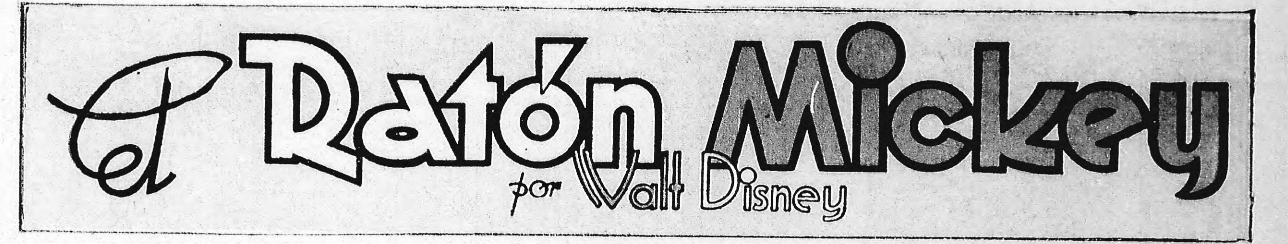


...Anterior: 505.600 Ejemplares
COLOR HISTORIETAS
CRITICA
COLOR PARA NIÑOS



El Ratón Mickey
por Walt Disney



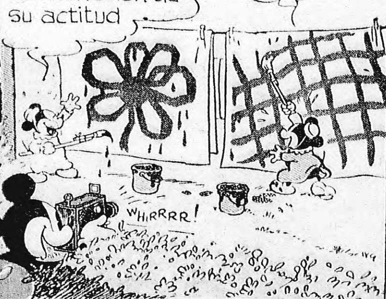
Este libro dice que teniendo una maquina cinematogra fica en casa, se pueden mostrar a un niño sus propias travesuras, de modo que nunca vuelva a repetirlas
Psicologia del niño moderno



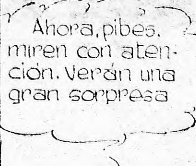
Una lección demostrativa de éstas, vale más que miles de palabras
Es justamente lo que necesitan mis sobrinos



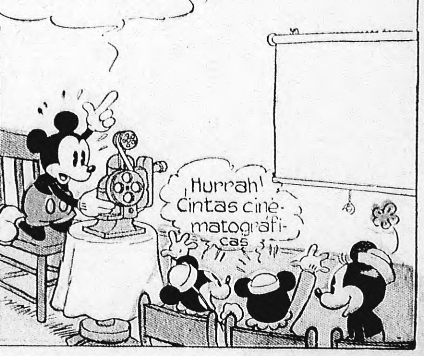
No será dificil filmarlos mientras hacen alguna travesura
Si fueran mis chicos, los corregiría disparando un fusil
PROJECTOR



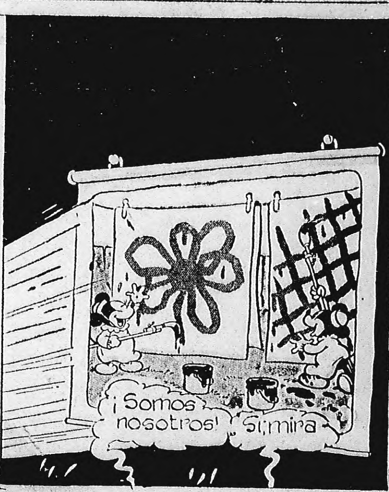
No me gusta permitirles que arruinen la ropa, pero debo tomar esta escena, para eterna condenación de su actitud
¡Qué lindo!
WHIRRRR!



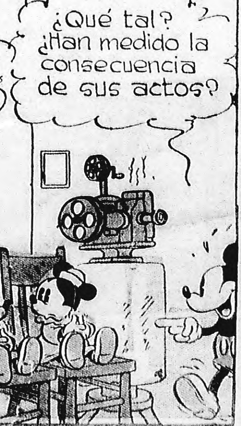
Ahora, pibes. miren con atención. Verán una gran sorpresa



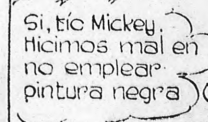
¡Hurrah! Cintas cinématográficas



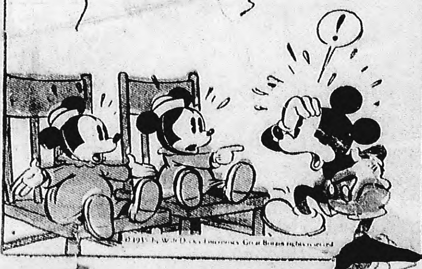
¡Somos nosotros!
Sí, mira



¿Ves que el método dió resultado? Los pibes están afligidos
¿Qué tal? ¿Han medido la consecuencia de sus actos?



Si, tío Mickey. Hicimos mal en no emplear pintura negra



Se presta mejor para la pantalla
!



A veces el tío Mickey tiene ocurrencias muy raras
Sí. Ahora nos dió tijeras y dijo que cortemos este libro ¡Qué raro!
Psicologia del niño moderno

























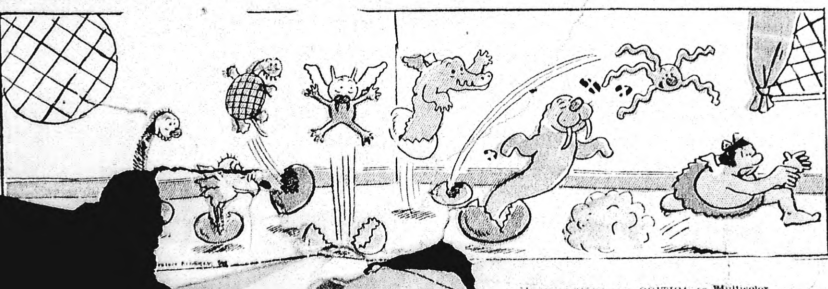


Entre Gordos Anda el Juego por B. Dibble







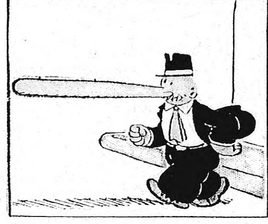


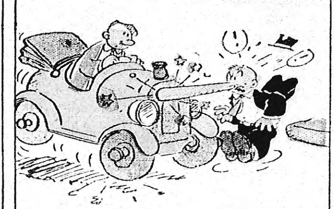






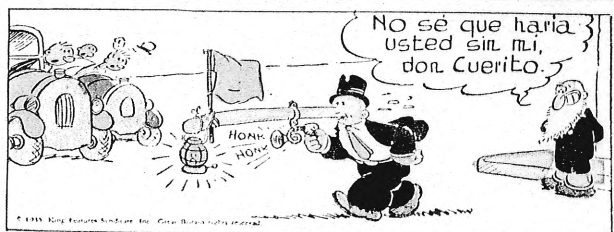












Los Líos de Dedalito y Espagueti

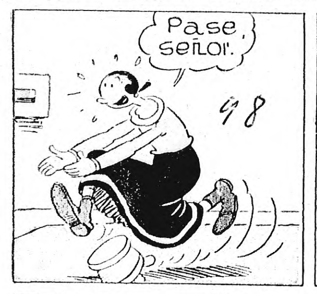
por Segar





























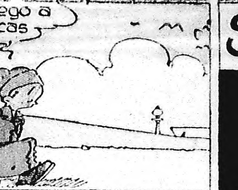














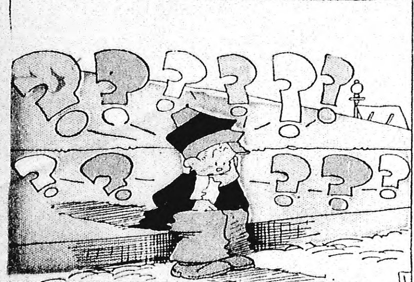








Lo Llaman Burbuja por A. Carter



























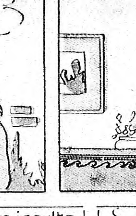












Vamos viejita. Apurate Tenías razón al decir que la señora Suárez era la plaga más grande del mundo





2-17

Breves Tragedias de la Vida Moderna por Jimmy Murphy











Vine para decirle, Rosalinda, que Roger está haciendo experimentos en sus rosales. A una de las flores la llamará "Rosa de Estela Clinker", y a la otra le dará el nombre de usted













¿Llegará Estela a su casa a tiempo? ¿Cuál es el secreto del diario?

CONTINÚA LA PRÓXIMA SEMANA.

BERENGUELA don MENDO y su ATILA

por R. L. Dickey















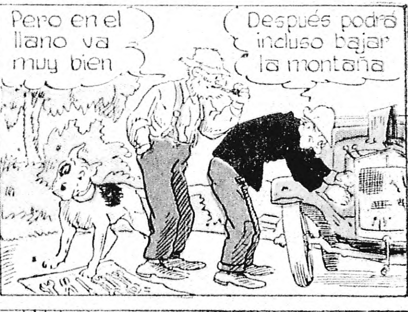


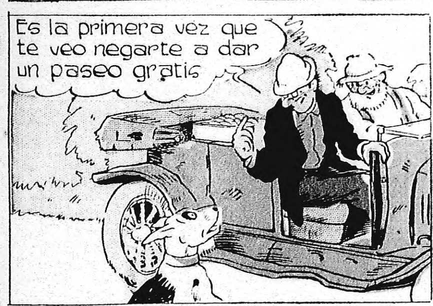
Don Chicho y sus Amigos

por R. L. Dickey



















Los Cebollitas y el Capitan

por dibble



































Bajo la Carpa del Circo de Lona

por Charri O'Neil



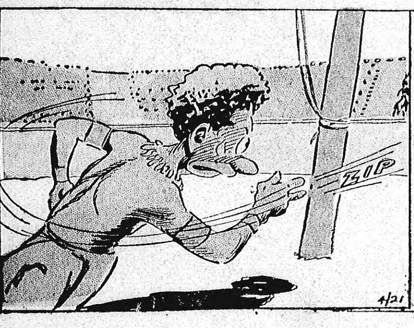
















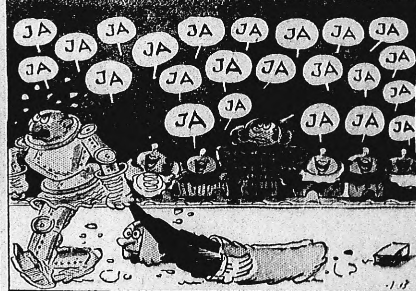












Don Jacobo en la Argentina por Cliff Sterrett



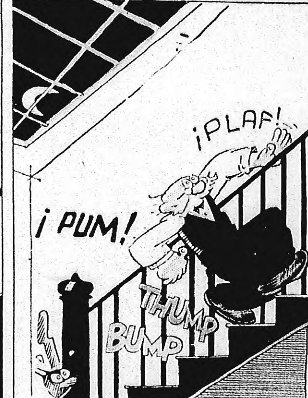


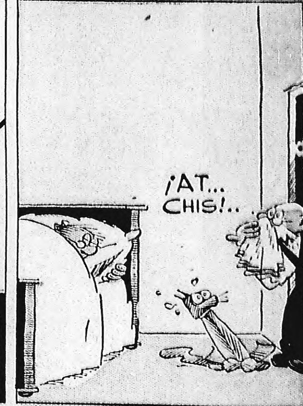


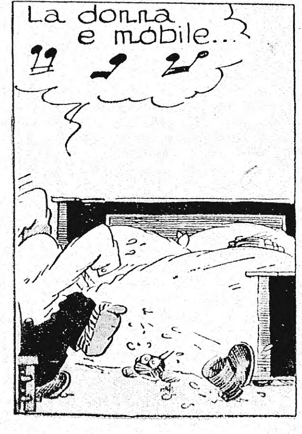


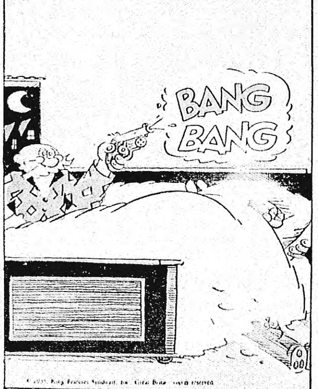


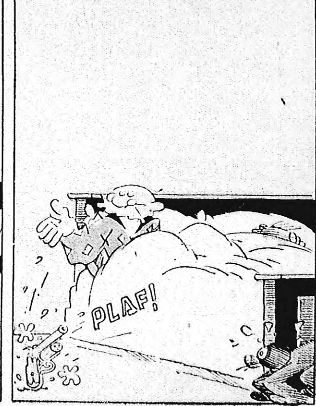


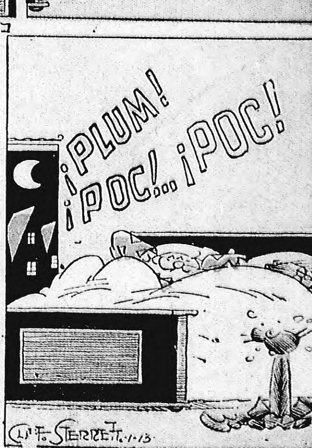












CESAR

El capitán sin miedo. por Roy Crane











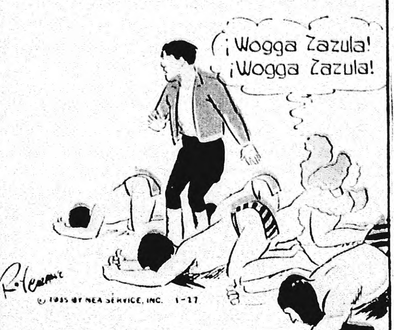




























Don Codeguín el Fiambrero

por Milt Gross





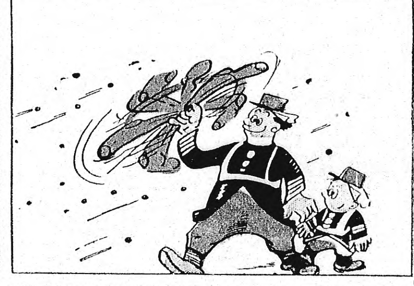






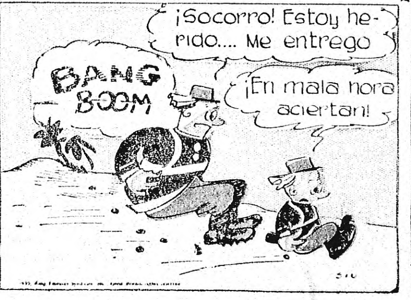






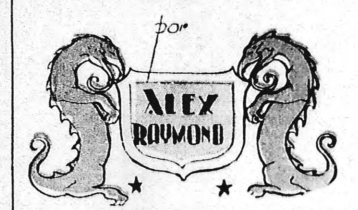








Las Hazañas del Hombre Relampago















¡Cuánto me alegro de volver a verte, querida Carmen!

¡Oh, amado mío! Tienes un talento especial PARA METERTE EN LIOS

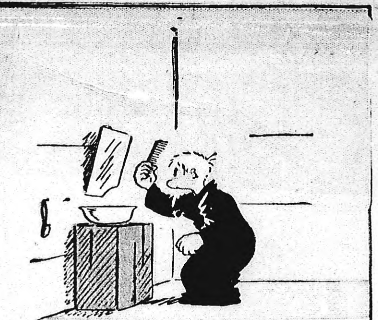
¡Y PARA SALIR DE ELLOS!

(CONTINÚA)

TUCUTA

por

PUSEY



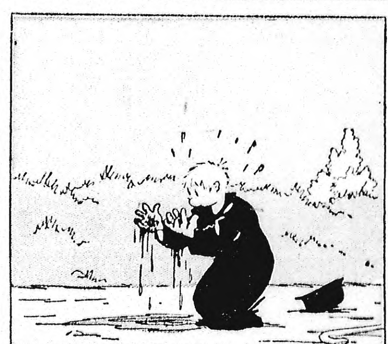


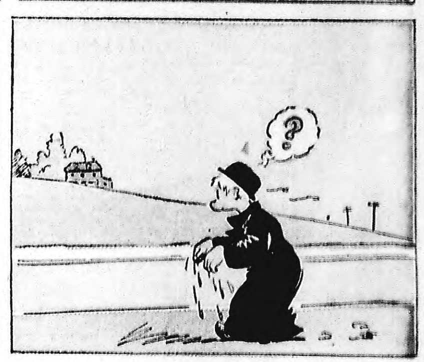






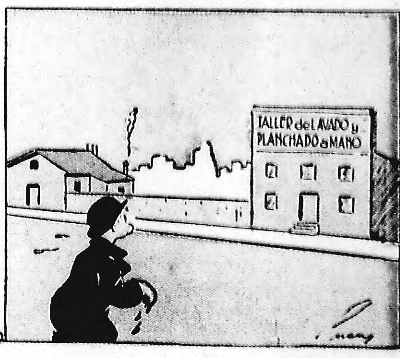













DICK EN LA TIERRA PERDIDA
por CLARENCE GRAY
Dick sale corriendo al balcón del palacio real, y ve desaparecer la ciudad bajo el agua.

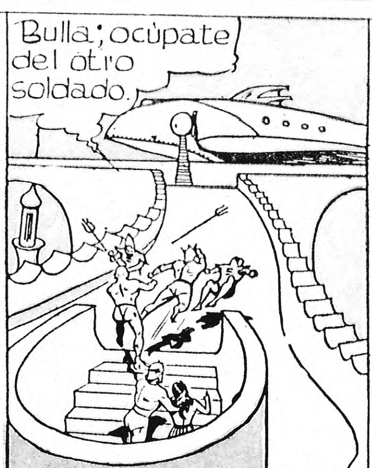

Este es el único medio de salvación.


Nuestras habitaciones están inundadas... ¡Bulla!.. ¡Challak!..


Está cerrado!.. No me queda más remedio que forzar la entrada.

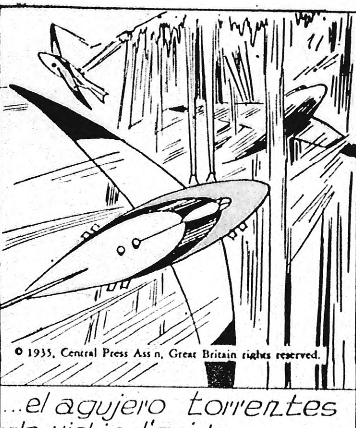

¡Al techo, amigos! Rápido... Voy en busca de Vasta... Tengo un plan de huida.


Challak; aquí tienes a tu amada "Vasta".

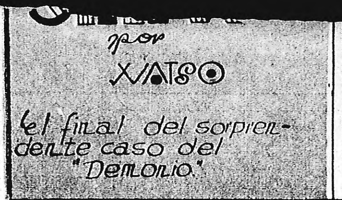

Bulla; ocúpate del otro soldado.


Entretanto, la gente de mar dispara cohetes de hidrógeno-oxígeno...


...contra la columna de agua. Luego, los buques de auxilio vierten en...


© 1935, Central Press Ass'n, Great Britain rights reserved.
...el agujero torrentes de vidrio líquido.


Tenemos que pasar a través de estos parches de cristal antes de que se solidifiquen
¡Usted es un hombre valiente, amo!
CLARENCE GRAY



















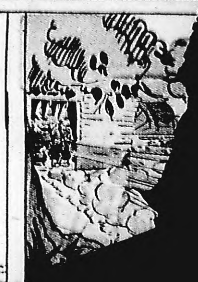
Sinfonía Tonta por Walt Disney

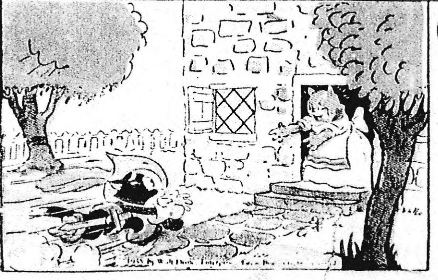














LA ESTRATAGEMA DE LOS MÉDICOS BRUJOS



entras que los médicos-bru- Garú y Zuto, incitaban al o contra Tarzán...

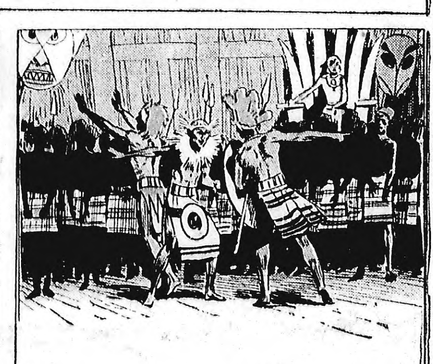


...el corazón de Sibila se henchía de orgullo, pues la chica creía que los salvajes la aclamaban a ella. Obedeciendo un ademán de Garú, la muchacha subió al trono de Tarzán. Ahora era una reina.

arú dijo a Zuto: "Después de ma- a Tarzán, haremos otro nto con ésta. Entonces veremos a reinar nosotros."



Tarzán oía gritos procedentes de la gran sala, sin sospechar lo que ocurría allí.



Un centinela anunció la aproximación de Tarzán. Garú ordenó a los waloris esconderse en la...

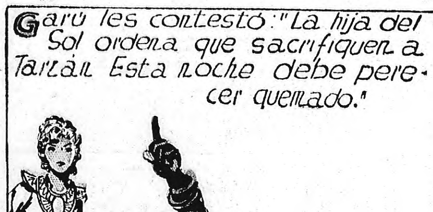
bien entró Tarzán, los salvajes se abalanzaron so- furor fanático.



Los malvados brujos gritaban a voz en cuello: "Este es el enemigo de nuestra reina". Sibila quiso detener a los salvajes...

aba a Tarzán, sen! Al fin cido y Sibila

"¿Qué es lo que dice ella"?, -preguntaron los salvajes a Garú, que entendía el divino lenguaje de su diosa.



Garú les contestó: "La hija del Sol ordena que sacrifiquen a Tarzán. Esta noche debe perecer quemado."

